



كتاب الیاء

المسیحی الشیخ الامام العالم محی الدین ابی عبد الله
 محمد بن علی ابن العربی الطائی رحمه الله



الطبعة الاولى

بمطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

حیدرآباد الدکن

صانها الله تعالى عن جميع البلايا والشرو والفتن

سنة ١٣٦٧ هـ
 ١٩٤٨ م

تعداد الطبع ٥٠٠
 ١٣٥٧ ف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر خيرا

الحمد لله حمد الضائر، المخصوص بالسرائر، المؤثر في الظواهر،
والصلاة على محمد وآله من مقام البصائر وعلى آله الاوائل
والاواخر (١)

اما بعد فهذا كتاب الياء وهو كتاب الهو كتبنا به الى
اهل الاشارات والحقائق الذين ابصروا الحق في العوائق والعلائق،
اعلموا وفقكم الله ان الهو كناية عن الاحدية ولهذا قيل في
النسب الالهى قل هو الله احد، فهى بالذات المطلقة التى لا تدركها
الوجوه بابصارها ولا العقول بافكارها، ومديركم الادراكات ذات
التحول والصور، فما من مقام يكون فيه تجل من التجليات مثل تجلى
الانا والانى والانت والاك الا وهو مبطون في ذلك التجلى فيقع الاخبار
عما ظهر من هذه المقامات ويقع التنزيه على الذات المطلقة بالهوى فالفهوانية
لا تفارق الهوى ابدا، وغیر الفهوانية لا تعرف الهوى، وانما تعرف الانى

والانا والانت والك، فالعلماء بالله ما زالوا مربوطين بالهوققا لوالا
احصى ثناء عليك فانحجب الهوهنا بالك، انت كما اثبتت على نفسك
وانحجب الهوهنا بالانت والك .

وقال الآخر المجز عن درك الادراك ادراك وهو انه ادرك
انه لا يدرك فما ادرك ولو ادرك الهو لما كان الهو وانما يدرك ما سوى
الهو بالهو .

وقال الآخر (اذا نحن اثبتنا عليك بصالح)

فشاهد الك ثم قال فانت الذى نتى - فشاهد الانت وجعله
عين الثناء ثم قال وفوق الذى نتى - فاظهر الهو بقوله وفوق يعنى
وفوق الانا والانت واخواتهما، ثم اثبت بالياء من نتى نفسه فبقى
الهو من كل وجه غير معلوم ولا مدرك ولا مشهود ولا مشار اليه،
فلا هو الا هو وما سوى الهو فهو فى الانا والانت واخواتهما،
فسبحان من شرف الفهوانية بالهو، وحملها من بين سائر الادراكات
لا اله الا هو، وسريان الهوى الموجودات اذ لا وجود لها الا بالهو
ولا بقاء لها بعد الوجود الا بالهو، صار كل ما بعد الهوى فى حكم البديل
من الهوى، وفى حكم عطف البيان اعنى يعطف عليه لبيان المراتب التى
للهو لا الهوى، والهوى باق على اجماله وعزته فقال فى غير ما موضع
(هو الله الذى لا اله الا هو) فبدأ بالهو وختم بالهو واظهر بالهو
مرتبة الالوهية .

وقال

وقال (لا اله الا هو الرحمن الرحيم) وقال (هو الاول والآخر) وقال (لا اله الا هو عالم الغيب) (هو الملك القدوس) (هو الخالق الباري) فصارت الاسماء المذكورة بعد الهوتين عن الهو ما يريد من الاحداث في العالم خاصة فالاسماء كلها ترجعات عن الهو والهو مكتنف بحجاب العزة الاحمى في احديته وهويته ، فلهذا جعلنا ما بعد الهو عطف يان للمرتبة او بدلا مستخلفا في المرتبة ايضا ولا يصح الهو لاحد الا للذات المطلقة الموصوفة بالاحدية ، ولهذا خصت بالاحدية خصوصية ذات ، فان كل ماسوى الله تعالى موجود مدرك لله ولبعضه اعنى لبعض ماسوى الله فهو في الانت لافى الهو .

ثم انه ليس في الكنايات من يقرب من الهو الا الياء ولا سيما اذا اقترن معها اللام من لى او الان من اتى فلياء سلطان عظيم لا يقرب احد اليه الاحكم عليه ، ولهذا اذا اراد الان ان يبقى على مرتبة ولا يتاثر يأخذ نون الوقاية فيجعلها مجنايينه وبين الياء فيقع الاثر على نون الوقاية ويسلم الان في قوله اتى فالتون الثانية نون الوقاية لاهى نون الحقيقة .

وكذلك الافعال في ضربى ويكرمنى فاكرمنى لولا نون الوقاية لا ثرت في الافعال وهذا من قوة سلطانها وهو (١) متوسطة بين الانا والهو ، والانا بعد من الهو منها فان الانا ليس له اثر

ولكن الانا اقرب الى الهو من الانت والاك ، فالانت في غاية البعد من الهو وبقى النحن والان في تمييز مراتبهما من الهو مع الانا . فاما الانا والان فهما ابعد من النحن مع الهو والنحن اقرب الى الهو من الانا والان فان النحن يحمل مثل الهو تفصله المراتب فهو اعنى في المضمرات مثل الاسم الله في الظاهرات فكلمة لا يتقيد بمرتبة مخصوصة كذلك هذا الآخر الذى هو النحن والانا اقوى من الان لتأثير الياء فيه .

ولهذا لما اراد شرف المقام لموسى بالاصطفائية فظهر الانا والان ادخل نون الوقاية حتى يبقى الان سالما مثل الانا لتعلق المقام لموسى فيعظم الحق عنده لما لم يحصل فى انيته تأثير منه فقال جل من قائل (وانا اخترتك فاستمع لما يوحى انا الله) فسلمت بالانا الاول والانا الآخر اعنى بغايتها من الاثر حين وقيت بالنون . كذلك من طلب الانتساب اليه به وقى منه به اعنى طالب الانتساب فلم يتأثر واحتضى (ونحن اقرب اليه من جبل الوريد) فالتحن له القرب والهوله البعد ، فان النحن تاب عنه جبل الوريد والجبل الوصل والهو بخلاف ذلك فهذا مراتب الكنايات قد بان ، ولها البناء وهو الثبوت وعدم التغير فلهذا استحققتها الالهوية اكثر من الاسماء والرب الذى هو الثابت وصف هذه الكنايات .

واما الظواهر يدخلها التغير باختلاف المطالب والمراتب
فلم تحم الاسماء نفسها كما حمت الكنايات فقالوا قال الله وعبدت الله
وبسم الله فوق التغير كما ترى واختص الهو بخصوصية عجيبة وهي
ثبوته على باب واحد لا يتبدل فتقول عبده واكرمه وشبه ذلك فلا يزول
عن هذه المرتبة اذا تعلقت به الا كوان لبقائها فاذا لم تتعلق به فطلبها
هو كان الهو في مقام الرفعة والعزة كالانا والانت مع شرف هويته
التي الانا والانت واخواتهما ليس عليه واما كناية ناوئي وناوك
فهى اقرب الى الهو من الانا والانت والان بل لولا وجودهن
فى الانا والانت والاز ما صح لهم القرب من الهو وتفصيل هذا
الباب يطول ، قال واما مراتب الخلق فى هذه الكنايات فمختلفة
باختلافها ، واشرفهم من كان هجير الهو فان بعض الناس ممن لم يعرف
شرف الهو ولا الفرق بين ذات الصور والتحول والذات المطلقة جعل
الانا اشرف الكنايات من اجل الاتحاد وما عرف ان الاتحاد محال
اصلا وان المعنى الحاصل عندك من الذى تريد الاتحاد به هو الذى
يزول انا فليس باتحاد اذن فانه الناطق منك لانت فاذا قلت انا فانت
لا هو فانك لا تخلو ان تقول انا بانانيتك او بانانيتها •

فان قلتها بانانيتك فانت لا هو وان قلت بانانيتها فما قلت
فهو القا ئل انا بانانيتها فلا اتحاد البتة لامن طريق المعنى ولا من طريق
الصورة ، فالقا ئل من العلماء انا لا يخلو اما ان يعرف الهو اولا يعرف

فان عرف الموفق قوله انا على الصحو غير جائز وان لم يعرف تعين عليه الطلب واستغفر من انا استغفار المذنبين والمواسم بكل وجه وفي كل مقام للعالم والمحجوب واما الانت فاصعب من الاناوا كشف حجابا واذلك لان الانت انما يتجلى على صورة العلم .

ولهذا ينكر الانت اذا لم يكن على صورة علم من تجلى اليه فهو مقام خطر فان الا نامنه باق لولاه ماثبت الانت والانت ينفي عنه الهو ومن اتنى عنه الهو خيف عليه فانه يحتاج صاحب الانت ان يكون من التنزيه بحيث ان لا يمسك صورة ويكون قد ارتفع عن درجة الخيال ثم عاين مراتب الغيب الكونى كلها وان الهوليس كمثلته شيء وحيتذ يسلم له تجلى الانت فان الحشوية والجسمية واهل التشبيه تجليهم انما هو فى الانت ولكن ليس هو ذلك الانت المطلوب للحققين وهذا موضع المكر والاستدراج نسأل الله الاخلاص .

واما كناية الوا ومن فعلوا فهى للنحن كالهول للذات سواء واما كناية نأفاته يقرب من الباء فى التأثير اذا كانت الاثر له فى مثل قوله اكرمنا كم وشبهه فاثرت فى الفعل وازالته عما وجب له من الثبات ، واما اذا لم يكن له تأثير وكان غيره مؤثرا فيه لم يقو قوته وصار مثل انت فى قوله اكرمنا اذا اكرمه غيره لكن يتوى فى الغيب من جهة الشبه بالهو وقد ثبت شرف

الهو على جميع الضمائر لشرف الذات المطلقة فكذلك ما يقرب منه وما من شيء من هذه الكنايات الا ولها وجوه في العلو ووجوه في النزول واعلى شرفها اذا وقع الشبه بالهو .

واعلموا ان الهو تطلب الياء اكثر من سائر الكنايات فان الهو واحد عشر وهو اسم الاحدية فالاحدية تطلب الاحد ويبقى وهو عشرة والهو لا يكون عشرة فلا بد من الياء ولهذا يقول عن نفسه انى ولا يقول هو فيصير الان ليحقق الياء فالياء فهو انية للاحدية والهو فهو انية لنا والآن موجود محقق مؤيد مطلوب لغيره وهو الياء ثم قد يكون الهو فهو انيا للاحدية اذا تجلى الانا على قدر علم المتجلى اليه كما قال تعالى (شهد الله انه لا اله الا هو) فاشهادة هنا لله وهو الجامع للاسماء كذلك الياء ذات الاحدية المطلقة في مثل هذا المقام يكون الهو فهو انيا له سبحانه ، واما الياء فهو انية له حقيقة .

تتميم وتكملة

الها والهو والهى ، فاما الهو فقد بان بانه من حيث هو الهو هو واما من هو حيث الهوها او هى فلا ، فاما اذا كان الهو هى فلا يكون الا عند ايجاد الصورة المثلية فيكون الهو فعلا والهى اهلا والها امر اجاما بين الهو والهى كالسبب الرابط بين المقدمتين التى تساق الانتاج فانها مركبة من ثلاثة فلا بد من سبب رابط فقد

كان الهو ولا شيء معه والهو بما هو الهو لا يكون عنه وجود والهي
بما هي الهي لا يكون عنها وجود والها بما هي الها لا يكون عنها
وجود وسبق العلم في الياء من اني بالايجاد لتظهر حقائق الاسماء
فترك الها الهو والهي فالتقى الهو مع الهي بالها فكان الوجود
المحدث ولهذا كنى عن هذه الملاقاة بالخرقين وهما كن فقال (انما
قولنا شيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون) ذلك الشيء فالسيبية
التي ظهرت في العين ليست هي السبية المتوجه عليها القول فالشيء
هو الهي و اردناه هو الهو وان نقول هو الها وهو كن السبب
الرابط فالكاف من كن هو الهو والتون من كن هو الهي وكذا
كانت دائرة الرابط المقدر بين الكاف والتون هو الها وهو
القول المستفاض على السنة المنطقيين بان امرائه بين الكاف والتون
فهذا مرتبة الها وقد نبهنا في آيات على الهو والها والهي وقلنا نظم

انظر اذا ما قلت هو او قلت ها

وتفطن الخريت بي وتبها

وانا يولد منها هي والذي

تعطى انا تجدد الدنى تالها

ما ياء انى غير وا والهو ولا

هو ذاته عند اللطائف والنهى

ان التهى معقولة بنفوسها
وكذا النفوس بهو وهى عقلت وها
فاذا دعاها السر فى غسق الدجى
ليحطها بالعين من عقد الله
قالت انا محبوسة بدعائكم
ما بين مبدأ جودكم والمنتهى

وقد استوفينا الكلام فى هذا الفصل فى كتاب الالف
والقاف وهو كتاب الياء وكان ممن تحقق فى هذا المقام سيدنا محمد
صلى الله عليه وسلم لتمكنه فيه وكذلك الاكابر من سادات
هذا الطريق واكثر اهل الطريق عمى عليهم هذا المقام وتخلوا
انه من مراتب النفس وهيات وسر الوجود مرتبط فكيف
يكون حجابا عنه وانما العوائد تحجب وكذلك مشاركة الانقص
فى الصورة وكذلك ما انكره الامن وقف مع الصورة والشهوة
البهيمية ولو وقف مع حكمة الابداد وسرعة زوال تلك اللذة
كشاهدة الذات ومنزلها من الانوار كالبرق عرف قدر ما هام
فيه وما طلب وعالم الصور كامل فى نفسه والعالم لا ينظر فى الاشياء
بنرضه ولا بما استقر فى عرف الوجود فحسب وانما ينظر فى الاشياء
بما هى الحقائق عليه وهو عزيز جدا ولقد تمنيت ان يحصل يدي من
يترك النظر فى الاشياء بحكم الفرض والوضع وينظر فيها بما قلناه

وما وجدناه حتى الآن وانما لا ازال متعوباً بما يرد على ولا اجد عملاً
اضمه فيه فلا فهم ثاقب ولا تسليم كامل وهذه نقشة مصدوره .

قال ثم اعلّموا ان هذه الذات المطلقة الحقيقة اختصت
بالمهو وهو حرف سام شريف وحركته سامية شريفة اسرت
به الاحدية على مراتب الحروف كلها حتى اتهمت الى الواو الذي
هو الآخر وكانت الما الاول في الحروف فقد اعطت الاول والآخر
واندرج فيها جميع مراتب الحروف فامن قوة في حرف الا والما
قد اخذتها في هذا السرى واعطتها منحة الى الواو وبها افتتحت
الواو من المهو والفتح عين الجود وباب الرحمة ولهذا جاء (ما يفتح
الله للناس من رحمة) قرن الرحمة بالفتح .

فلعلك تقول فكيف تعمل في قوله (حتى اذا فتحنا عليهم
باباذا عذاب شديد اذا هم فيه مبلسون) قلنا ليس الامر كما توهمته فانه
قد قرن الابلّاس الذي هو البعد عند الفتح فرحمة الفتح اعطتهم
البعد بذلك القدر فهم في عذاب هو رحمة لمقارنة عذاب آخر
وهذه عناية الفتح وانما الشديد قوله تعالى (واذا اتقوا منها مكانا
ضيقا مقرنين) فاقترن بالمها والمهو والهي ثلاثة احرف هي من اشرف
الحروف وهو الواو والالف والياء وهي حروف العلق والتشبيه
وحروف التأثير واختصت الما بالالف من اجل الاحدية الذي
تطلب الالف ولهذا كان الما السبب الرابط بين المهو والهي

للتاج

كتاب الياء

بجاء

للتناج وهو الفرد كما ذكرناه في كتاب الالف وهو كتاب الاحدية
فلينظر هناك •

ولما كان الواو رفيعا عليا لهذا جعلناه البعل وكان الهو
بعلا ولما كان الهى رفيعا من حيث الاثر سفليا من اجل الكسر
اعطيناه الياء وجعلناه الامل فصار لها بمنزلة الرسالة وصار الهو بمنزلة
جبريل عليه السلام المرسل اليه ، ، فظهرت الاحكام والشرائع
والمقامات والاسرار من هذا الالتحام المبارك السعيد وكذلك
الالف من انا بين الهمزة والنون والياء من انا بين الهمزة والنون
ونون الخيشوم من انا بين التاء والهمزة فانها ملحقة بهم اذا انت
مشيت بها على اسلوب الهو وجدت الامر على السواء •

ومثبه النون بالواو والياء اقوى من شبهها بالالف فان
الالف لها الثبات لا تتحرك ابدا والواو والياء اذا لم يكونا في مقام
العلقة تغيرا عن الثبات ولكن بالفتح خاصة فان الكسر والرفع
لا يمتثلانه البتة فاشبههما النون من هذا الوجه ومن وجه آخر •

وذلك ان النون نصف قطر كرة الواو والياء ضعف النون
فالنون على النصف من الياء اذا خطت الياء كذا (ي) والواو يزيد على
النون بثلاثة ارباع مم انها تشبهها في الفهوائية وهى من عالم الروائح
والانفاس فاشبهت الواو في العلو والرفعة فلهذا لحقت بالالف والواو
والياء ولقوة الشبه كانت دليلا على اعراب الافعال مثل هؤلاء في

الاسماء في مثل يفعلون وتفعلون ويفعلان وتفعلان وتفعلين فالتون
 هنا مخبلة الياء في ايلك والواو في هذا ابوك والالف في قصدت اباك
 واخوات الاسماء المضافة والجمع المذكر السالم وتثنية الاسماء ثم انها
 تحذف لدخول العوامل كما تحذف الحركات لدخول العوامل فلهذا
 الشبه دخلت في انت وقامت الانت مقام الواو في الهو والالف في
 الها والياء في الهى فحقق نظرك في هذا الكتاب فانه يلوح لك
 من ورائه اسرار رفيعة كثيرة سترها اهل طريقتا غيره منهم على
 الكشف ومالوحنا بهذا القدر منها الاعن غلبة •

نبذ من مناجاة الهو

يا هو لما غيبتنا عنا صرنا منافي غيب فطمعنا (١) من حيث غيبتنا
 فيما غاب عنا منك حين نوء بما غاب عنا منك الهو فتادانا ف على
 ما غاب منك عنك ، تماين ما غاب عنك منا فطلبنا التاييد فايدت
 وطلبنا الامداد فامددت وطلبنا المعرفة بالدخول الى ذلك فعرفت
 فتعوضنا في بحر لا ساحل له في الفلك الحمدي اليربى فتعجبت حيتان
 البحر ودوابه منا حيث رفعنا شراعنا واستوفينا قلا عنا نطلب فيما
 لا آخر له وامد فيما لا امد له فتودينا يا اهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا
 فنكصنا على اعقابنا للساحل الذي كان منه اقلعنا فاذا به عاد بحرا
 فكان ادبارنا كاقبالنا نطلب ما لا امد له ولا ابدولا اول ولا آخر
 فجزنا (٢) وطلبنا الا قاله فاذا بالهو ينادى يا عبادى طلبتم منى مقاما لا يرانى

فيه غيرى كنت فى العنى ولا شىء معى و انا كما كنت لاشىء معى
 بوجودك وهذا البحر الذى انت فيه هو العنى الذى انت فيه فان
 قطعت عماك وصلت الى عماى وعماك لا تقطعه ابدا ولا تصل الى
 فانت فى عماك ليس معك شىء وهذا العنى هو الهو الذى لك فان
 الصورة اقتضت لك ما انت فيه فقلت يا هو الهو ما اصنع فى الهو
 قال غرق نفسك فيه فرميت نفسى من الفلك عريانا منسلخا من
 ظلمة ذلك الفلك ففرقت واسترحت فانا فيه لا ابرح فانا فى الوجود
 غيرى واسترحت من هم الطلب فناد انى الهوى يا من فيه كل شىء
 ما يصنع الشىء بالشىء وهو شىء، تنزل شريف *

للحق حق وللانسان انسان عند الوجود وللقرآن قرآن
 وللعيان عيان فى الشهود كما عند المناجاة للاذان آذان
 فانظر الينا بعين الجمع تحظ بنا فى الفرق فالزمه فالفرقان فرقان

ومن منا جاة الانا

ناديت يا انا فلم اسمع اجابة فخفت من الطرد فقلت يا انا لم
 لا تجيبنى كما فقال لى يا متناقض الحكم لودعوتى اجبتك وانما دعوت
 انايتك (١) فاجب نفسك عنك فقلت يا انا انما قلت انا من حيث ان
 انا فى انا انا، كما ان الواحد فى الواحد هو الواحد قال صدقت فاجب
 نفسك عنى ولا تطلب منى لا اجابة فقل لا نايتك (١) تجيبك وانا ما
 اظهر لك ابدا فى انا فلا تدعنى به فان الدعاء به هوس اذ الدعاء يؤذن

بالفرقان والكثرة والا نايؤذن بجمع الجمع والاحدية فكيف تدعو
 باننا لم اقل لك كن حكيما ولا تكن كصاحب حال فان الحكيم حاكم
 وصاحب الحال محكوم تحت سلطان حاله فمالك لا تفهم (وقل رب
 زدني علما) •

ومن مناجاة الان

يا انى قد تحققت بك منى فلا صبرلى عنى لما اصبحت منى فى انى
 كأ نك منك لم اطلبنى منى با نى لثلاث غار قد رول عنى الى فانه لا إن لى
 الا ناك وبكى وبنى بى ليس انى فان الان لك ولى بك لا بى فقال الان
 صدقت فى بعض واخطأت فى بعض سلتى اعلمك فقلت يا انى علمنى
 قال لك ان حقيقة ولى ان حقيقة غير ان انك لا يثبت عند انى كما
 لا تعلم انى عند ظهور انك فلا نجتمع فى ظهور الانيتين ابداء، فاذا
 كنت فى انك فانا معك بحكم الامداد واذا كنت فى انى
 واذهبت انك ظهر عنك ما يظهر عنى فيتخيل الناظر ان المظهر عن
 انك وهو عنى انى فقد علمت انك فاذا اردت انى فلا تبق لانيتك عينا
 فى انى فقامى مع الكيان محال •

ومن مناجاة الانثى

يا انت كانت الانانية والانانية محققة، الواحدة بالفها والاخرى
 بتضاعفها فيها فجاءت بانيتك فاذهبت قوة انايتك وانيتك فضعفت
 وظهر سلطان بانيتك (١) يا انت هل يصح من جهة الحقيقة لا من جهة

(١) كذا «بانيتك»

الوضع ان تقول لى انت ؟ فقال يا عجبا الست اذا قلت لى انت اليس باطنها
تقول فيك انا عنك فانا يتك الباطنة فى ظهور انيتى لا بد ان اقول
لها انت من جهة الحقيقة كما اذا قلت لك أنت اليس انا يتى باطننة فى
ظهور انيتك (١) ونايتك (٢) منى تقول لى انت وما يتى الشأن الا فى
فعلت وأما انت فالوجود يقضى به فبانيتك صحيحة كتنايتى لا بد منها
وانما الشأن فيما يضاف اليها فاما اضافة الانا فالان لها فصحيح هى واما
ما عدا هذين فاستخرجه فأنى لا اعلمه لك فطربت فقال لى ما اطربك
فقلت قد اعلمتنى قال كيف وهو علم - قلت فى قولك استخرجه قال
الست تعرف ان لى مكر اقلت بلى قال فاياك ان يكون ذلك من
مكرى فزال طربى فقلت يا انا وان كان مكرك حقا فالجاز لا يدخل
الحضرة قال صدقت وهذا هو الشأن فابحث تجد قلت ان كنت
الواهب قال الم اقل لا اعلمك قلت يا انت ما هذا ما قلت لك علمنى
وانما قلت لك هب لى او اعطى قال (وكان الانسان اكثر شىء مجذلا)
قلت يا انت من كنت انت فهو انيته من يقوم بمجته انت علمتنى
الحقائق . قال واما الك فليس له مناجاة لكن يندرج فى الانت وان
لم يقاومه كما يندرج النحن وواو الجمع فى الانا والهو وان كانت لكل
واحد منها مراتب لكن الغرض من هذا الكتاب هذه الزبدة
المختصرة التى ظهرت وقد نمجز الغرض والحمد لله .

تم الكتاب (٣)

